

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/418/09.07.2026
Θεσσαλονίκη, Πέμπτη 9 Ιουλίου 2026

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διεύθυνση Θεσσαλονίκης:
Πλατεία Αριστοτέλους 10
Θεσσαλονίκη 546 23

Διεύθυνση Αθηνών:
Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7
Αθήνα 117 42

Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

έχοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις των άρθρων 2 και 37 επ. του ν.4765/2021 (ΦΕΚ Α'6),
2. τις διατάξεις του άρθρου 186 ν.4635/2019, (ΦΕΚ Α' 167),
3. τις διατάξεις του άρθρου 51 του ν.4622/2019 (ΦΕΚ Α' 133),
4. τις διατάξεις του άρθρου 35 του ν. 5027/2023 (ΦΕΚ Α' 48)
5. τις διατάξεις της ΚΥΑ ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966 (ΦΕΚ Β 2614/21-4-2023 των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών, άρθρο 1 περ.ε), ιζ), κβ)
6. την υπ' αριθμ. 4845/20/10/2023 απόφαση ένταξης της Πράξης «Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» με Κωδικό ΟΠΣ ΟΠΣ 6002023 στο Επιχειρηματικό Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία 2021-2027»
7. την υπ.αριθμ. ΦΚΘ/365/1.11.2023 απόφαση υλοποίησης με ίδια μέσα του Υποέργου (1) «Προετοιμασία και υλοποίηση του Φεστιβάλ κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» της Πράξης «Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» με κωδικό ΟΠΣ 5060287,
8. Την υπ. αριθμ.413.6/26/05/2025 τροποποίηση απόφασης του ΔΣ περί εξουσιοδότησης της Γενικής Διευθύντριας για τα έργα του ΕΣΠΑ 2021-2027.
9. την υπ' αριθμ. 3/432η 1-7-2026 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης,

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

1. Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή σύμβαση μίσθωσης έργου διάρκειας έως τεσσάρων (4) μηνών, **εκατόν σαράντα οκτώ (148) ατόμων** (σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 2 (περ.η. ιε) και Γ2. 37 επ. του ν. 4765/2021, ΦΕΚ Α'6) και του άρθρου 1 περ.ε), ιζ), κβ) της ΚΥΑΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΠ.1/934/6966 (ΦΕΚ Β 2614/21-4-2023 των Υπουργών Οικονομικών και Εσωτερικών, για την κάλυψη παροδικών αναγκών των υπηρεσιών των προγραμμάτων και των δράσεων του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα του αναφερόμενου παρακάτω, ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων με τα αντίστοιχα καθήκοντα και τα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα. Το 67^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης πραγματοποιείται στο πλαίσιο της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ» (MIS 5060287) που έχει ενταχθεί στο Ε.Π. ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ του ΕΣΠΑ 2021 – 2027 και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και από το Ελληνικό Δημόσιο.

1. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

ΚΩΔ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΟΠΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
1.1	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	2	4 μήνες	ΑΘΗΝΑ
1.2	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ	4	4 μήνες	ΑΘΗΝΑ
1.3	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	1	4 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
1.4	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ	6	15 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
2.1	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	1	3 μήνες	ΑΘΗΝΑ
2.2	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	1	2 μήνες	ΑΘΗΝΑ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

ΚΩΔ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΟΠΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
2.3	ΤΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	1	4 μήνες	ΑΘΗΝΑ
2.4	ΤΕ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ	1	2 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
2.5	ΔΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ / ΚΙΝΗΣΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ	1	11 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
2.6	ΔΕ- ΒΟΗΘΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΟΔΗΓΟΙ	10	15 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
2.7	ΔΕ - ΒΟΗΘΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ – ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ	3	14 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
2.8	ΔΕ- ΒΟΗΘΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ – ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ	2	11 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
3.1	ΠΕ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	1	4 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
3.2	ΤΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ / ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	1	4 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
3.3	ΔΕ-ΒΟΗΘΟΙ ΠΩΛΗΤΗΡΙΩΝ / INFO DESKS	11	13 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
4.1	ΔΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ – ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ ΥΛΙΚΟΥ	1	45 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

ΚΩΔ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΟΠΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
4.2	ΔΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΒΡΑΔΙΝΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ Γ'	1	12 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
4.3	ΔΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ-ΟΔΗΓΟΣ	1	20 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
4.4	ΔΕ - ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ – ΒΟΗΘΟΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ ΥΛΙΚΟΥ	1	18 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
4.5	ΔΕ - ΒΟΗΘΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ-ΜΕΤΑΦΟΡΕΙΣ – ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ	6	20 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
4.6	ΔΕ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΙ-ΣΥΝΤΗΡΗΤΕΣ	2	20 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
5.1	ΔΕ- ΒΟΗΘΟΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ – ΡΕΠΟΡΤΕΡ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΥΠΟΥ	4	11 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
5.2	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ-ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΥΠΟΥ	1	20 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
6.1	ΠΕ- ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΚΟΙΝΟΥ	1	45 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
6.2	ΠΕ ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ	1	45 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
7.1	ΠΕ-ΒΟΗΘΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	5	2 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

ΚΩΔ.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΤΟΠΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
7.2	ΔΕ-ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ – ΤΑΜΙΕΣ	25	15 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
8.1	ΠΕ – ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΑΓΟΡΑΣ	2	4 μήνες	ΑΘΗΝΑ
8.2	ΠΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΑΓΟΡΑΣ	1	4 μήνες	ΑΘΗΝΑ
8.3	ΠΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΑΓΟΡΑΣ	1	3 μήνες	ΑΘΗΝΑ
8.4	ΠΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΑΓΟΡΑΣ FILMMARKET/ΥΠΟΔΟΧΗ	1	2 μήνες	ΑΘΗΝΑ
8.5	ΔΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΓΟΡΑΣ	1	2 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
8.6	ΔΕ – ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΓΟΡΑΣ	1	1 μήνας	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
8.7	ΔΕ – ΒΟΗΘΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΓΟΡΑΣ	2	1 μήνας	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
9.1	ΠΕ- ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ	1	2 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
9.2	ΔΕ- ΒΟΗΘΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ	1	2 μήνες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
9.3	ΔΕ - ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ	10	30 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
10	ΔΕ -ΕΛΕΓΚΤΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ	25	12 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
10.1	ΔΕ-ΒΟΗΘΟΙ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΚΟΙΝΟΥ	4	10 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
11	ΔΕ - ΚΛΗΤΗΡΕΣ	3	22 ημέρες	ΘΕΣ/ΝΙΚΗ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

ΠΕ = Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης
ΤΕ = Τεχνολογικής Εκπαίδευσης
ΔΕ = Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Συνολικός αριθμός: 148 άτομα

***Επισήμανση: Από 5 έως 15 Νοεμβρίου 2026, που θα διεξαχθεί το 67^ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, όλο το προσωπικό θα πρέπει να έχει τη δυνατότητα να εργάζεται στην έδρα του Φεστιβάλ στην Θεσσαλονίκη.**

Προθεσμία υποβολής αιτήσεων: Πέμπτη 23 Ιουλίου ώρα 17:00

**Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εφαρμόζει τις διατάξεις του Κεφαλαίου Β' του ν. 4354/2015 (176/Α') "Μισθολογικές ρυθμίσεις των υπαλλήλων του Δημοσίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης (Ο.Τ.Α.) πρώτου και δεύτερου βαθμού, των Νομικών Προσώπων Δημοσίου (Ν.Π.Δ.Δ.) και Ιδιωτικού Δικαίου (Ν.Π.Ι.Δ.), καθώς και των Δ.Ε.Κ.Ο. του κεφ. Α' του ν. 3429/2005 (Α' 314) και άλλες μισθολογικές διατάξεις", όπως ισχύουν.*

Α. ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ - ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
2. Να μην έχουν τα κωλύματα του άρθρου 8 του νόμου 3528/2007 (ΦΕΚ Α 26) με την επιφύλαξη της επόμενης εξαίρεσης.

Εξαίρεση: Δεν ισχύει το παραπάνω κώλυμα για υποψήφιους των θέσεων βοηθητικού ή ανειδίκευτου προσωπικού, υπό την προϋπόθεση ότι έχουν εκτίσει την ποινή ή τα μέτρα ασφαλείας που τους έχουν επιβληθεί έχουν αρθεί ή έχουν απολυθεί υπό όρο (Ν. 2207/1994 άρθρο 4 παρ. 6 (ΦΕΚ Α'65)).

3. Να έχουν την ελληνική ιθαγένεια ή να είναι υπήκοοι χωρών μελών της ΕΕ, με βασική προϋπόθεση την καλή γνώση της Ελληνικής γλώσσας.
4. Ως εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το γνωστικό



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

αντικείμενο του τίτλου σπουδών ή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης, μετά την απόκτηση του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο ο υποψήφιος μετέχει στη διαγωνιστική διαδικασία και κατά τις περιπτώσεις για τις οποίες απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος, μετά τη λήψη της άδειας.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

*Η εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση ή επικυρωμένο αντίγραφο από τον εργοδότη, από την οποία να προκύπτει η θέση, το αντικείμενο και η χρονική διάρκεια της απασχόλησης ή με βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα στην οποία να αναγράφεται η χρονική διάρκεια της ασφάλισης.

*Για τις ειδικότητες για τις οποίες η απασχόληση σε αντίστοιχες πολιτιστικές διοργανώσεις δύναται να προσμετρηθεί ως συναφής προϋπηρεσία, οι υποψήφιοι οφείλουν να υποβάλουν, συμπληρωματικά με τη βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα, και βεβαίωση που εκδίδεται από τον φορέα απασχόλησης, στην οποία να αναφέρεται αναλυτικά το αντικείμενο της απασχόλησης.

*Οι μισθωτοί του δημοσίου τομέα μπορούν, εναλλακτικά, αντί της βεβαίωσης του ασφαλιστικού φορέα, να προσκομίσουν βεβαίωση του οικείου φορέα του δημοσίου τομέα, από την οποία να προκύπτει το είδος και η χρονική διάρκεια της απασχόλησης.

Υπάρχει η δυνατότητα να βεβαιώσετε την προϋπηρεσία σας και από την ηλεκτρονική υπηρεσία (eΕΦΚΑ)

Μισθωτοί ασφαλισμένοι και ελεύθεροι επαγγελματίες / αυτοαπασχολούμενοι που αμείβονται αποκλειστικά με Δελτίο Παροχής Υπηρεσιών (Συμβάσεις Παρ. 9, Άρθρο. 39 Ν.4387/2016) μπορούν να εκδώσουν ηλεκτρονική βεβαίωση προϋπηρεσίας ακολουθώντας τον παρακάτω σύνδεσμο.

<https://www.gov.gr/ipiresies/ergasia-kai-asphalise/asphalise/bebαιοise-prouperesias-eeephka>

Για την είσοδο στην υπηρεσία θα χρειαστείτε τους προσωπικούς κωδικούς taxisnet καθώς και το αριθμό ΑΜΚΑ σας.

***Είναι δεκτά και απλά ευκρινή φωτοαντίγραφα από πρωτότυπες βεβαιώσεις οι οποίες φέρουν σφραγίδα επικύρωσης από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.**



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**B. ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΚΑΙ ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ**

1. **Οι Βοηθοί Ελληνικού Προγράμματος (1.1)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας τον σχεδιασμό, οργάνωση και υλοποίηση του Καλλιτεχνικού Προγράμματος του 67^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Η προετοιμασία του καλλιτεχνικού προγράμματος απαιτεί τη συλλογή στοιχείων για όσο το δυνατόν μεγαλύτερο αριθμό ταινιών με έντονο καλλιτεχνικό ενδιαφέρον, που μπορούν δυνητικά να ενταχθούν στο Ελληνικό πρόγραμμα του 67^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου.

Οι αρμοδιότητες των Βοηθών Ελληνικού Προγράμματος:

- Ⓢ Ενδελεχή έρευνα στην Ελληνική πρόσφατη κινηματογραφική παραγωγή καθώς επίσης και επικοινωνία με σκηνοθέτες και συντελεστές των αντιστοίχων ταινιών για τη συλλογή των στοιχείων.
- Ⓢ Τη συλλογή στοιχείων (περιλήψεις, λίστες συντελεστών, βιογραφικά σκηνοθετών, φιλμογραφία σκηνοθετών, φωτογραφίες ταινιών και σκηνοθετών, DVDs ταινιών κ.α.) των ταινιών που επιλέγονται για το πρόγραμμα από τη Διεύθυνση του Φεστιβάλ.
- Ⓢ Την διαρκή ενημέρωση της εξειδικευμένης βάσης δεδομένων του Φεστιβάλ με το μεγαλύτερο δυνατό αριθμό πληροφοριών για κάθε καρτέλα ταινίας και κάθε καρτέλα σκηνοθέτη ή/ και παραγωγού / κατόχου δικαιωμάτων της ταινίας.
- Ⓢ Την επικοινωνία με τους παραγωγούς, τους σκηνοθέτες, τις εταιρείες διανομής ή τον κάτοχο δικαιωμάτων των ταινιών αυτών, για το συντονισμό παραλαβής των ταινιών αυτών και των επεξηγηματικών στοιχείων τους.
- Ⓢ Τη θέαση όσων ταινιών έχουν κατατεθεί από τους παραγωγούς, σε συνέχεια σχετικής ανοικτής πρόσκλησης που έχει δημοσιεύσει το Φεστιβάλ, με την συμπλήρωση ειδικής αίτησης για να αξιολογηθούν και να διαγωνιστούν στο Φεστιβάλ (900-1.000 ταινίες κάθε χρόνο κατά μέσο όρο) και πληρούν τα κριτήρια ένταξης στο 67^ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.
- Ⓢ Την αξιολόγηση των ταινιών αυτών και την σύνταξη γραπτής αναφοράς για κάθε μια εκ των ταινιών και την παράθεση πλεονεκτημάτων/μειονεκτημάτων των ταινιών και την ανάδειξη όσων προκρίνονται από τη διαδικασία ώστε να ακολουθήσει η θέασή τους από τον Διευθυντή του Φεστιβάλ.
- Ⓢ Τη συνεχή επικοινωνία και ενημέρωση του Διευθυντή για την πρόοδο και ολοκλήρωση του Προγράμματος.

Κατά τη διάρκεια της 67^{ης} διοργάνωσης:

- Ⓢ Παρέχουν στους καλεσμένους καθημερινά προγράμματα με τις διάφορες δραστηριότητες/υποχρεώσεις τους στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Κινηματογράφου (παρουσίαση της ταινίας τους, συνεντεύξεις κλπ).



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

- ❶ Βρίσκονται σε διαρκή επικοινωνία με τους συντελεστές των ταινιών για την αποτελεσματικότερη και πιο επιτυχημένη παρουσίαση και προώθηση των ταινιών, σε συνεννόηση και συνεργασία με τα γραφεία Τύπου.
- ❷ Σε συνεννόηση με τα τμήματα Δημοσίων Σχέσεων, Παραγωγής και Αγοράς φροντίζουν την ομαλή διεξαγωγή όλων των καθημερινών δρώμενων του Φεστιβάλ Κινηματογράφου.
- ❸ Οι εργασίες αυτές ολοκληρώνονται με τη συγκέντρωση του υλικού που θα έχει παραχθεί κατά τη διάρκεια του 67ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου, την τεκμηρίωση των εκδηλώσεων και την απαιτούμενη τελική επικοινωνία με τους συντελεστές των ταινιών.

Κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης και μετά την ολοκλήρωσή της:

- **Οι Βοηθοί Ελληνικού Προγράμματος**, αναλαμβάνουν την ενημέρωση του αρχείου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου για τη διοργάνωση που πραγματοποιήθηκε, συλλέγοντας και ταξινομώντας όλο το απαραίτητο υλικό από το πρόγραμμα των ταινιών που παρουσιάστηκαν και ενημερώνοντας τη βάση δεδομένων του Φεστιβάλ, συμπληρώνοντας νέα στοιχεία και τυχόν διορθώσεις. Τα στοιχεία αυτά είναι ιδιαίτερα σημαντικά για την προετοιμασία μελλοντικών διοργανώσεων. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών. Τουλάχιστον πολύ καλή γνώση της αγγλικής, ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

2. **Οι Βοηθοί Προγράμματος / Επιμέλεια Κειμένων (1.2)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την υποστήριξη του τμήματος του Προγράμματος στη συλλογή και επεξεργασία των υλικών όλων των ταινιών που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα, καθώς και τη συγγραφή, επιμέλεια περιεχομένου και τυπογραφική διόρθωση των κειμένων που θα ενταχθούν στις εκδόσεις και σε εξειδικευμένα έντυπα του Φεστιβάλ (επίσημος κατάλογος και ωρολόγιο πρόγραμμα, εφημερίδα Πρώτο Πλάνο, ειδική έκδοση Φεστιβάλ, κ.ά.) και στην επίσημη ιστοσελίδα της 67ης διοργάνωσης. Ο ρόλος των επιμελητών κειμένων απαιτεί διαρκή συνεργασία με όλα τα επιμέρους τμήματα του Προγράμματος αλλά και εξωτερικούς συνεργάτες, συνεχή ενημέρωση για τις δράσεις της 67ης διοργάνωσης, εκτενή γνώση του αντικείμενου (αισθητική και ιστορία του κινηματογράφου και παρουσίασή του στο περιβάλλον μιας ειδικής καλλιτεχνικής δράσης), και πολυετή εμπειρία στη συγγραφή και επιμέλεια κειμένων για τον κινηματογράφο και συγγενείς τέχνες για την άρτια παρουσίαση τους σε εξειδικευμένα έντυπα ευρείας αναγνωσιμότητας.

Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ: Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών. Τουλάχιστον πολύ καλή γνώση της αγγλικής, ή / και της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

3. Ο **Βοηθός Προγράμματος (1.3)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την υποστήριξη του τμήματος του Προγράμματος στη συλλογή και επεξεργασία των υλικών όλων των ταινιών που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα του 67ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης καθώς και τον έλεγχο και καταχώριση ψηφιακών υλικών στο website του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:**

Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους. Τουλάχιστον πολύ καλή γνώση της αγγλικής, ή / και της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

4. Οι **Βοηθοί Προγράμματος-Παρουσιάσεις (1.4)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας τις παρουσιάσεις των ταινιών και των συντελεστών τους στην ελληνική και αγγλική γλώσσα πριν από κάθε προβολή και τον συντονισμό των αντίστοιχων συζητήσεων (Q&A) με το κοινό των ταινιών και τους συντελεστές μετά τη λήξη κάθε προβολής. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον πολύ καλή γνώση της αγγλικής, ή και της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

5. Οι **Βοηθοί του Τμήματος Φιλοξενίας (2.1, 2.2 & 2.3)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας να επικοινωνούν και να αποστέλλουν προσκλήσεις στους συντελεστές των ταινιών που θα φιλοξενηθούν στις εκδηλώσεις του 67^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Σε συνεχή επικοινωνία και με τους συνεργάτες του Προγράμματος αλλά και με τους συντελεστές των ταινιών καθορίζονται όλες οι λεπτομέρειες των ταξιδιών αλλά και της διαμονής των φιλοξενούμενων του Φεστιβάλ. Ταυτόχρονα σε συνεργασία με την Ανάδοχο εταιρία που θα παράσχει τις αντίστοιχες τουριστικές υπηρεσίες, οι Βοηθοί Φιλοξενίας διασφαλίζουν την ουσιαστική υλοποίηση των υπηρεσιών αυτών και συντονίζουν τυχόν αλλαγές, απρόοπτα προβλήματα - ανάγκες κ.α. που προκύπτουν στους καλεσμένους. Οι Βοηθοί Φιλοξενίας οφείλουν, σε συνεργασία τόσο με τους προγραμματιστές, όσο και με τα μόνιμα στελέχη του τμήματος Φιλοξενίας του Φεστιβάλ, να γνωρίζουν τη διάρθρωση όλου του προγράμματος (ταινίες, συντελεστές, παράλληλες εκδηλώσεις), ώστε οι λεπτομέρειες των ταξιδιών των προσκεκλημένων να ανταποκρίνονται στις ουσιαστικές τους υποχρεώσεις στη διάρκεια της διοργάνωσης. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΒΟΗΘΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (2.1, 2.2. & 2.3):** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) έτη. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής, ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

6. Ο **Υπεύθυνος Κίνησης Φιλοξενούμενων (2.4)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας να συντονίζει όλες τις μετακινήσεις των φιλοξενούμενων από και προς το αεροδρόμιο ή τον σιδηροδρομικό σταθμό, μέσα στην πόλη καθώς και στις διάφορες εκδρομές σε αρχαιολογικούς χώρους που θα διοργανώνονται και θα έχει τον συνολικό έλεγχο των οδηγών για την άρτια εξυπηρέτηση των φιλοξενούμενων. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΚΙΝΗΣΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών. Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

7.Ο **Βοηθός Φιλοξενίας Κίνησης Φιλοξενουμένων (2.5)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας να συνδράμει στις εργασίες του Υπευθύνου Κίνησης Φιλοξενουμένων όπως αυτές καταγράφονται στην περιγραφή της θέσης 2.4.. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους ή δύο (2) διοργανώσεων. Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.

8. Οι **Βοηθοί Φιλοξενίας-Οδηγοί (2.6)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την μεταφορά των καλεσμένων καθ' όλη τη διάρκεια διαμονής τους στο Φεστιβάλ, μέσα στην πόλη της Θεσσαλονίκης. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ-ΟΔΗΓΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική. Οι υποψήφιοι οδηγοί θα πρέπει να έχουν το συμπληρώσει το 23ο έτος της ηλικίας τους.

9. Οι **Βοηθοί Φιλοξενίας- Υποδοχή / Διαπιστεύσεις (2.7)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την έκδοση των διαπιστεύσεων των καλεσμένων και την διανομή του απαραίτητου υλικού και των τσαντών του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ – ΥΠΟΔΟΧΗ / ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας.

10. Οι **Βοηθοί Φιλοξενίας-Αεροδρόμιο (2.8)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την υποδοχή των καλεσμένων κατά την άφιξη τους στο Αεροδρόμιο της Θεσσαλονίκης και την παροχή των απαραίτητων πληροφοριών και βοήθειας. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ – ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας.

11.Ο **Υπεύθυνος Οργάνωσης Εκδηλώσεων (3.1)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας τον σχεδιασμό, επίβλεψη, οργάνωση και συντονισμό όλων των αρμοδιοτήτων και εργασιών καθώς και του συνόλου του προσωπικού του Τμήματος Οργάνωσης Εκδηλώσεων. Ειδικότερα ο **Υπεύθυνος Οργάνωσης Εκδηλώσεων** θα αναλάβει τις παρακάτω αρμοδιότητες

- Στρατηγικό σχεδιασμό προπαρασκευαστικών εκδηλώσεων για την διαφήμιση και προβολή της διοργάνωσης του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την Καλλιτεχνική Διεύθυνση
- Ανάπτυξη και διεύρυνση συνεργασιών με καταστήματα της πόλης για την προβολή και ενίσχυση της παρουσίας του Φεστιβάλ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

- Σχεδιασμό προβολής και επίβλεψη της λειτουργίας των σημείων πώλησης των εκδόσεων της διοργάνωσης
- Μέριμνα για τον συντονισμό όλων των επιμέρους ενεργειών που απαιτούνται για την υλοποίηση των αφιερωμάτων και των παράλληλων εκδηλώσεων
- Συνεργασία και τακτική ενημέρωση των αρμόδιων τμημάτων (Γραφείο Τύπου, Δημόσιες Σχέσεις, Διοίκηση κ.ά.) για θέματα που αφορούν τα αφιερώματα και τις εκδηλώσεις, καθώς και σύνταξη σχετικών αναφορών προς τη Διοίκηση.
- Μέριμνα για την καταγραφή των αναγκών διερμηνείας και μετάφρασης, την αναζήτηση και τον συντονισμό των αντίστοιχων συνεργατών, καθώς και την επίβλεψη της ορθής παροχής των σχετικών υπηρεσιών κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης.
- Σχεδιασμό, συντονισμό και υποστήριξη της οργάνωσης κλειστών εκδηλώσεων, δεξιώσεων και VIP εκδηλώσεων.

Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

12. Ο Βοηθός Οργάνωσης Εκδηλώσεων – Συντονιστής Εκδηλώσεων (3.2) έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας τον συντονισμό, την άρτια υλοποίηση καθώς και την παραγωγή όλων των εκδηλώσεων που συνδέονται με το Πρόγραμμα του Φεστιβάλ Κινηματογράφου. Ειδικότερα ο **Βοηθός Οργάνωσης εκδηλώσεων – Συντονιστής Εκδηλώσεων** θα αναλάβει τις παρακάτω αρμοδιότητες:

- Έλεγχο και επίβλεψη της ομαλής ροής και της εύρυθμης λειτουργίας όλων των εκδηλώσεων της διοργάνωσης.
- Συμμετοχή στην οργάνωση και την υλοποίηση ενεργειών προβολής και προώθησης του Φεστιβάλ πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την ολοκλήρωσή του.
- Κατάρτιση και παρακολούθηση καταλόγου συνεργαζόμενων καταστημάτων της πόλης και σημείων προβολής για την ενημέρωση των καλεσμένων της διοργάνωσης.
- Έγκαιρη ενημέρωση όλων των εμπλεκόμενων τμημάτων για τον συντονισμό όλων των επιμέρους ενεργειών που απαιτούνται για την υλοποίηση των αφιερωμάτων και των παράλληλων εκδηλώσεων.
- Συνεργασία και τακτική ενημέρωση των αρμόδιων τμημάτων (Γραφείο Τύπου, Δημόσιες Σχέσεις, Διοίκηση κ.ά.) για θέματα που αφορούν τα αφιερώματα και τις εκδηλώσεις, καθώς και σύνταξη σχετικών αναφορών προς τη Διοίκηση.
- Διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών, όπου αυτό απαιτείται για την εύρυθμη λειτουργία της διοργάνωσης.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

- Συντονισμό των διοικητικών διαδικασιών που αφορούν τους συνεργαζόμενους προμηθευτές (εστιατόρια, catering κ.ά.), συμπεριλαμβανομένης της συλλογής παραστατικών, της σύνταξης συμφωνητικών, της επίβλεψης της ορθής παροχής των υπηρεσιών και της συνεργασίας με το Λογιστήριο για την ολοκλήρωση των διαδικασιών πληρωμής
- Σύνταξη και υποβολή αναφορών και απολογιστικών στοιχείων (reports), συμπεριλαμβανομένων ειδικών αναφορών που σχετίζονται με τη βιωσιμότητα και τις περιβαλλοντικές δράσεις της διοργάνωσης.

Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ- ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ: Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

13. Οι **Βοηθοί Πωλητηρίων Info Desks (3.3)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την ενημέρωση του κοινού στους χώρους εργασίας τους καθώς και της διανομής του ενημερωτικού υλικού που αφορά στις εκδηλώσεις του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΩΛΗΤΗΡΙΩΝ /INFO DESKS:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας.

14. Ο **Βοηθός Παραγωγής – Οργάνωση Λειτουργίας Αποθήκης Υλικού (4.1)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας τη συμμετοχή στον γενικό συντονισμό του τμήματος παραγωγής, είναι υπεύθυνος για την οργάνωση και τη λειτουργία της Αποθήκης Υλικού, αναλαμβάνει την επικοινωνία με συνεργάτες και συνεργαζόμενους φορείς καθώς και την απογραφή και την απόδοση της Αποθήκης μετά το πέρας του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ ΥΛΙΚΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση ενός (1) έτους ή σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Άδεια οδήγησης δικύκλου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.

15. Ο **Βοηθός Παραγωγής – Υπεύθυνος Βραδινής Λειτουργίας Αποθήκης Γ' (4.2)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας τη συμμετοχή στον γενικό συντονισμό του τμήματος παραγωγής, κατά τις νυχτερινές ώρες, είναι υπεύθυνος για την οργάνωση και τη λειτουργία της Αποθήκης από τις 20:00 και μετά, αναλαμβάνει την επικοινωνία με συνεργάτες και συνεργαζόμενους φορείς καθώς και την απογραφή και την απόδοση της Αποθήκης μετά το πέρας των εκδηλώσεων τις νυχτερινές ώρες λειτουργίας της Αποθήκης. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ- ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟΘΗΚΗΣ Γ':** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση ενός (1) έτους ή σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις.

16. Ο **Βοηθός Παραγωγής-Οδηγός (4.3)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας τον συντονισμό όλων των μεταφορών κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της διοργάνωσης, κατά τη διάρκεια του



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

Φεστιβάλ και μετά την ολοκλήρωση του και έχει στην ευθύνη του το ενοικιαζόμενο Van του οργανισμού. Επίσης αναλαμβάνει τις μεταφορές όλων των εντύπων και χορηγικών προϊόντων στους χώρους διεξαγωγής του Φεστιβάλ καθώς και στα συνεργαζόμενα καταστήματα και φορείς. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ – ΟΔΗΓΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Άδεια οδήγησης αυτοκινήτου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.

17. **Ο Βοηθός Παραγωγής – Βοηθός Αποθήκης Υλικού (4.4)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών του Τμήματος του Παραγωγής με δίκυκλο. Επίσης σε συνεργασία με τον Βοηθό Παραγωγής – Οργάνωση Λειτουργίας Χώρων, βοηθά στην οργάνωση και τη λειτουργία της Αποθήκης Υλικού και συμμετέχει στην επικοινωνία με συνεργάτες και συνεργαζόμενους φορείς καθώς και την απογραφή και την απόδοση της Αποθήκης μετά το πέρας του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης του ΒΟΗΘΟΥ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ – ΒΟΗΘΟΥ ΑΠΟΘΗΚΗΣ ΥΛΙΚΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους ή σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Άδεια οδήγησης δικύκλου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.

18. Οι **Βοηθοί Παραγωγής- Μεταφορείς- Γενικών καθηκόντων (4.5)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας σε συνεργασία και υπό την επίβλεψη του Τμήματος Παραγωγής του Φεστιβάλ να αναλάβουν το σύνολο των συνεννοήσεων για την προετοιμασία των εκδηλώσεων, τη διαμόρφωση των χώρων διεξαγωγής τους, την παραλαβή και τον τεχνικό έλεγχο του απαραίτητου τεχνικού εξοπλισμού, τον καθαρισμό και την εποπτεία της φύλαξης των χώρων του Φεστιβάλ πριν, κατά την διάρκεια και μετά το πέρας των εκδηλώσεων και την παροχή κάθε είδους τεχνικής βοήθειας κατά την διάρκεια πραγματοποίησής τους. Παράλληλα, αναλαμβάνουν τη μετακόμιση των γραφείων της Θεσσαλονίκης και της Αθήνας στους χώρους διεξαγωγής του Φεστιβάλ, καθώς και τη μεταφορά, συναρμολόγηση, τοποθέτηση επίπλων και κατασκευών από την Αποθήκη του Φεστιβάλ στους χώρους διεξαγωγής και πίσω και τη μεταφορά, αποθήκευση και διανομή εντύπων και χορηγικών προϊόντων. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΙΣ- ΓΕΝΙΚΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις.

19. Οι **Ηλεκτρολόγοι-Συντηρητές (4.6)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την συντήρηση των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων στους χώρους του Φεστιβάλ και τις εγκαταστάσεις δικτύων. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΙ-ΣΥΝΤΗΡΗΤΕΣ:** Δίπλωμα Ηλεκτρολόγου. Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον 1 έτους ή σε δύο (2) αντίστοιχες διοργανώσεις.

20. Οι **Βοηθοί Γραφείου Τύπου -Ρεπόρτερ- Αίθουσα Τύπου (5.1 & 5.2)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την προετοιμασία για την κάλυψη των αναγκών λειτουργίας της αίθουσας Τύπου και των συνεντεύξεων Τύπου, την δημοσιογραφική κάλυψη καθημερινά των εκδηλώσεων



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης καθώς και την διεκπεραίωση των εξωτερικών εργασιών. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΒΟΗΘΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΥΠΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης **για την θέση 5.2**

21.Ο **Βοηθός Τμήματος Βραβείου Κοινού (6.1)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εκπαίδευση του προσωπικού και των εθελοντών καθώς και την προετοιμασία και την υλοποίηση της διαδικασίας ανάδειξης βραβείου κοινού για τις ταινίες που θα προβληθούν στα προγράμματα του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Η διαδικασία του Βραβείου Κοινού απαιτεί την διανομή ψηφοδελτίων αξιολόγησης της κάθε ταινίας πριν την προβολή της, περισυλλογή των ψηφοδελτίων σε κάλπες μετά την ολοκλήρωση της προβολής της κάθε ταινίας, καθημερινή καταμέτρηση τους, και ανακοίνωση των αποτελεσμάτων κάθε ψηφοφορίας. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΚΟΙΝΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον σε δύο (2) διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

22. Ο **Βοηθός Τμήματος Εθελοντισμού (6.2)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την διασφάλιση της συμμετοχής εθελοντών στις διάφορες δράσεις της διοργάνωσης έτσι ώστε να εξασφαλιστεί η μεγαλύτερη συνέργεια των ανθρώπων της πόλης στις δράσεις του θεσμού και παράλληλα να εξασφαλιστεί πολύτιμο ανθρώπινο δυναμικό που θα βοηθήσει ουσιαστικά στην υλοποίηση του φεστιβάλ. Ο βοηθός του τμήματος εθελοντισμού θα πρέπει να διαθέτει ανάλογες γνώσεις και εμπειρία στην επιλογή και διαχείριση εθελοντικού προσωπικού καθώς θα πρέπει να βοηθήσει στην επιλογή των εθελοντών που θα συμμετέχουν μέσα από έναν μεγάλο αριθμό αιτήσεων συμμετοχής, ενώ παράλληλα θα πρέπει να τους καταναίμει ανάλογα με τα προσόντα τους και τα ενδιαφέροντα τους, στα αντίστοιχα τμήματα. Κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης θα πρέπει να επιλύει τυχόν προβλήματα που θα προκύψουν ενώ θα πρέπει να διασφαλίσει την ομαλή συνεργασία των τμημάτων του Φεστιβάλ και των εθελοντών. Μετά την ολοκλήρωση της διοργάνωσης θα επικοινωνήσει με όλα τα τμήματα του Φεστιβάλ και θα συλλέξουν τις αξιολογήσεις για όλα τα άτομα που απασχολήθηκαν εθελοντικά ώστε να δημιουργηθεί ο απολογισμός του τμήματος Εθελοντισμού και να αξιοποιηθούν οι αξιολογήσεις στην επόμενη διοργάνωση. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης ΒΟΗΘΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών ή τριών (3) αντίστοιχων διοργανώσεων. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

23. Οι **Βοηθοί Πληροφορικής (7.1)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εγκατάσταση των υπολογιστών, διακομιστών και συσκευών δικτύου για τις ανάγκες της προετοιμασίας και της διεξαγωγής του φεστιβάλ. Απαιτείται επαγγελματική εμπειρία και γνώσεις εγκατάστασης και



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

διαχείρισης λειτουργικών συστημάτων και γνώσεις εγκατάστασης και λειτουργίας δικτύων υπολογιστών. Οι βοηθοί πληροφορικής αναλαμβάνουν την υποστήριξη των τελικών χρηστών στη λειτουργία των σταθμών εργασίας τους σε εφαρμογές γραφείου και στη χρήση του προγράμματος διαχείρισης του Φεστιβάλ. Επιπλέον, οι βοηθοί πληροφορικής φροντίζουν για την εγκατάσταση τηλεφωνίας σε όλους τους χώρους διεξαγωγής της διοργάνωσης και για τη σύνδεση απομακρυσμένων σημείων με ασύρματες ζεύξεις. Κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης, οι βοηθοί πληροφορικής παρέχουν τεχνική υποστήριξη (helpdesk) σε όλο το προσωπικό του οργανισμού, μέσω τηλεφώνου, μέσω email και επιτόπου. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους ή σε δύο (2) διοργανώσεις. Καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

24. Οι θέσεις **Εξυπηρέτησης Κοινού – Ταμίες (7.2)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την έκδοση εισιτηρίων, την εξυπηρέτηση γενικού κοινού και διαπιστευμένων και την προπώληση εισιτηρίων. Η εξυπηρέτηση των θεατών πραγματοποιείται είτε στα σημεία έκδοσης, είτε από απόσταση. Επίσης μπορεί να έχουν ως αντικείμενο εργασίας, την επίβλεψη λειτουργίας των ταμείων στην περιοχή ευθύνης τους, τον έλεγχο προγράμματος και ωραρίου εργασίας των ταμείων, τη διαχείριση αιτημάτων πελατών σε δεύτερο επίπεδο, την εκπαίδευση των χρηστών στην επίλυση βασικών προβλημάτων. Οι επιτυχόντες θα εργαστούν σε μία από τις παρακάτω θέσεις και σε οποιαδήποτε βάρδια ανάλογα με τις ανάγκες του Φεστιβάλ: α) Έκδοση εισιτηρίων β) Έκδοση εισιτηρίων – επόπτες γ) Εξυπηρέτηση κοινού από απόσταση, δ) Ολοκλήρωση εσωτερικών διαδικασιών. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ – ΤΑΜΙΕΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις ή τουλάχιστον ενός (1) έτους και στη χρήση του προγράμματος νίνα ticketing ή αντίστοιχων προγραμμάτων. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας.

25. Οι **Συντονιστές Αγοράς (8.1)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας τον συντονισμό όλων των εργασιών του τμήματος καθώς και του προσωπικού.

Οι Συντονιστές του τμήματος της Αγοράς διαμορφώνουν την λίστα των επαγγελματιών του κινηματογραφικού χώρου από όλον τον κόσμο που θα προσκληθούν και θα φιλοξενηθούν, συντονίζει τις λεπτομέρειες του ταξιδιού και της διαμονής τους. Οι Συντονιστές Αγοράς συλλέγουν τα στοιχεία του έργου των σκηνοθετών που συμμετέχουν στα αναπτυξιακά προγράμματα με νέα Project, τα οποία είναι διαθέσιμα στους διαπιστευμένους επαγγελματίες με στόχο την επιπλέον προώθηση των νέων Projects των σκηνοθετών. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΩΝ ΑΓΟΡΑΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους ή δύο (2) διοργανώσεων. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

26. Οι **Βοηθοί Αγοράς (8.2 & 8.3)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εξασφάλιση της ομαλής λειτουργίας μέρους των δραστηριοτήτων της Αγοράς, παρέχοντας τις απαραίτητες πληροφορίες και υπηρεσίες στους επαγγελματίες της Αγοράς και την καλύτερη δυνατή προώθηση των ταινιών του Προγράμματος του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. Οι Βοηθοί του τμήματος της Αγοράς σε συνεργασία με το μόνιμο προσωπικό διαμορφώνουν την λίστα των επαγγελματιών του κινηματογραφικού χώρου από όλον τον κόσμο που θα προσκληθούν και θα φιλοξενηθούν, και σε συνεργασία με το Τμήμα Φιλοξενίας συντονίζουν τις λεπτομέρειες του ταξιδιού και της διαμονής τους. Οι Βοηθοί Αγοράς συλλέγουν τα στοιχεία του έργου των σκηνοθετών που συμμετέχουν στα αναπτυξιακά προγράμματα με νέα Project, τα οποία είναι διαθέσιμα στους διαπιστευμένους επαγγελματίες με στόχο την επιπλέον προώθηση των νέων Projects των σκηνοθετών. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΟΙ ΑΓΟΡΑΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1) έτους ή δύο (2) διοργανώσεων. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής ή της γαλλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

27. Ο **Βοηθός Αγοράς – FilmMarket - Υποδοχή (8.4)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εξασφάλιση της ομαλής λειτουργίας του Χώρου Υποδοχής και όλων των δραστηριοτήτων της Αγοράς, παρέχοντας τις απαραίτητες πληροφορίες και υπηρεσίες στους επαγγελματίες της Αγοράς και την καλύτερη δυνατή προώθηση των ταινιών του Προγράμματος του 67^{ου} Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης του ΒΟΗΘΟΥ ΑΓΟΡΑΣ- FILMMARKET - ΥΠΟΔΟΧΗ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

28. Οι **Βοηθοί Παραγωγής Αγοράς (8.5 , 8.6 & 8.7)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εξασφάλιση της ομαλής λειτουργίας του Χώρου Υποδοχής και όλων των δραστηριοτήτων της Αγοράς, παρέχοντας τις απαραίτητες υπηρεσίες παραγωγής στους επαγγελματίες της Αγοράς και την καλύτερη δυνατή προώθηση των ταινιών. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΓΟΡΑΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις.

29. Ο **Συντονιστής Κίνησης Ταινιών (9.1)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την συνολική ευθύνη κίνησης των ταινιών κατά την διάρκεια της διοργάνωσης. Πιο αναλυτικά, ο Συντονιστής Κίνησης Ταινιών έχει την συνολική ευθύνη της έγκαιρης εξασφάλισης των κοπιών προβολής, την αντιμετώπιση απρόοπτων αντιξοοτήτων στην άφιξη ταινιών από όλο τον κόσμο, την αντιμετώπιση τεχνικών σφαλμάτων μετά την προβολή των ταινιών και αναλαμβάνει την ομαλή ροή εκατοντάδων κοπιών κατά τη διάρκεια του δεκαήμερου. Πρόκειται για νευραλγικό τομέα για την υλοποίηση ενός Διεθνούς Κινηματογραφικού Φεστιβάλ και απαιτεί πολύ εντατική εργασία πολλών ωρών για το χρονικό διάστημα δύο μηνών. Μετά την λήξη της διοργάνωσης έχει την συνολική ευθύνη της ασφαλούς αποστολής των ταινιών στην χώρα προορισμού τους. **Ελάχιστα**



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης του ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ:

Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον δύο (2) ετών ή σε (4) διοργανώσεις. Τουλάχιστον καλή γνώση της αγγλικής. Πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

30. **Ο Βοηθος κίνησης ταινιών (9.2)** έχει ως κύριο αντικείμενο εργασίας την κίνηση ταινιών (Print Traffic), πριν, κατά τη διάρκεια και μετά το πέρας της διοργάνωσης για την ασφαλή διαδικασία μεταφοράς των ταινιών από τις χώρες προέλευσης τους καθώς και την ασφαλή επιστροφή τους μετά την ολοκλήρωση του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση της θέσης του ΒΟΗΘΟΥ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση ενός (1) έτους.

31. Οι **Μηχανικοί Προβολής (9.3)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την προβολή των ταινιών στις αίθουσες του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΗΣ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Απαιτήση είναι οι Μηχανικοί να έχουν εμπειρία σε αντίστοιχες διοργανώσεις με πολλαπλές "πηγές" και υλικό προβολών. Απαραίτητη είναι η γνώση χειρισμού όλων των ψηφιακών μηχανημάτων προβολής (Sony, Dolby, Barco, Christie) και αναπαραγωγής (HDCam, Beta, KiPro κ.α.). Απαραίτητες είναι και οι γνώσεις μοντάζ και επεξεργασίας του ψηφιακού υλικού καθώς επίσης και η διαχείριση και οργάνωση των DCP και των KDMs αυτών.

32. Οι **Ελεγκτές εισιτηρίων (10)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την εξυπηρέτηση του κοινού στις αίθουσες του Φεστιβάλ. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΕΛΕΓΚΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση με χρήση συστήματος ηλεκτρονικού ελέγχου εισιτηρίων σε τουλάχιστον τρεις (3) ανάλογες διοργανώσεις με χρήση συστήματος ηλεκτρονικού ελέγχου εισιτηρίων.

33. Οι **Βοηθοί Βραβείου Κοινού (10.1)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας της υποστήριξη της διαδικασίας των βραβείων κοινού σε όλες τις προβολές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα. Τα καθήκοντα τους είναι η υποδοχή και εξυπηρέτηση θεατών πριν από κάθε προβολή και η ενημέρωση του κοινού ότι η ταινία συμμετέχει στα βραβεία κοινού. Επιπλέον, παρέχουν οδηγίες για τη διαδικασία ψηφοφορίας και είναι παρόντες και επιβλέπουν την διαδικασία στην κάλη μετά το τέλος της προβολής όπου παραδίδουν σφραγισμένους φακέλους στον υπεύθυνο της διαδικασίας των βραβείων κοινού. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων ΒΟΗΘΩΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση (πολιτιστικούς οργανισμούς, φεστιβάλ, εκδηλώσεις, κινηματογραφικούς χώρους, event management ή customer service) τουλάχιστον 6 μηνών ή σε μία διοργάνωση.

34. Οι **Κλητήρες (11)** έχουν ως κύριο αντικείμενο εργασίας την διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών των τμημάτων με δίκυκλο. **Ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα για την πλήρωση των θέσεων των ΚΛΗΤΗΡΩΝ:** Επαγγελματική εμπειρία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον ενός (1)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

έτους ή σε τουλάχιστον δύο (2) ανάλογες διοργανώσεις. Άδεια οδήγησης δικύκλου τουλάχιστον Β' ερασιτεχνική.

Γ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση που είναι αναρτημένη στο site του ΦΕΣΤΙΒΑΛ www.filmfestival.gr και να την υποβάλουν ηλεκτρονικά. Στη συνέχεια, θα πρέπει να προσκομίσουν τα απαιτούμενα για την απόδειξη των προσόντων, των λοιπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους δικαιολογητικά, στα γραφεία του Φεστιβάλ στη Θεσσαλονίκη είτε στην Αθήνα. (Θεσσαλονίκη: Πλ. Αριστοτέλους 10, 6^{ος} ορ. και Αθήνα: Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7, 2^{ος} ορ.). Η υποβολή των δικαιολογητικών θα γίνεται καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή από 10:00 – 17:00. Είναι δυνατή η υποβολή των δικαιολογητικών και ταχυδρομικά με καταληκτική ημερομηνία σφραγίδας ταχυδρομείου την **Πέμπτη 23 Ιουλίου 2026.**

• Στην Αίτηση - Υπεύθυνη δήλωση (ηλεκτρονική) του υποψηφίου, πρέπει να δηλώνονται, επακριβώς, η χρονική διάρκεια και το είδος της εμπειρίας του καθώς και τα στοιχεία του εργοδότη, φυσικού προσώπου ή της επωνυμίας της επιχείρησης αν πρόκειται για νομικό πρόσωπο.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Κάθε υποψήφιος δικαιούται να υποβάλει **μία μόνο αίτηση για μια μόνο συγκεκριμένη θέση εργασίας (έναν κωδικό θέσης από τη στήλη του πίνακα)**. Η σώρευση αιτήσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση **ακύρωση** όλων των αιτήσεων και **αποκλεισμό** του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Ε. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής του συνόλου της αίτησης, η οποία αποτελείται από το ηλεκτρονικό μέρος (συμπληρώνεται στο www.filmfestival.gr) και από την υποβολή των απαιτούμενων δικαιολογητικών (στα γραφεία του Φ.Κ.Θ. στην Θεσσαλονίκη ή την Αθήνα), λήγει την **Πέμπτη 23 Ιουλίου 2026 και ώρα 17:00.**

ΣΤ. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης μετά από εκτίμηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

1	Εμπειρία σε ανάλογη θέση	60%
2	Ξένες γλώσσες (αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ισπανικά)	20%
3	Σπουδές σε συναφές αντικείμενο	10%
4	Ανεργία	10%
ΣΥΝΟΛΟ		100%

1. Ως βαθμολογούμενη εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή τον ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης, όπως αυτό το αντικείμενο περιγράφεται στην παρούσα ανακοίνωση.

Η ΕΜΠΕΙΡΙΑ βαθμολογείται 2 μονάδες ανά μήνα εμπειρίας και έως 30 μήνες. Ειδικά για τις θέσεις όπου ζητείται ελάχιστη εμπειρία σε ανάλογες διοργανώσεις, η συμμετοχή σε κάθε ανάλογη διοργάνωση ισοδυναμεί με 12 μονάδες, με μέγιστο πάντοτε όριο τις 60 μονάδες.

2. Σε ό,τι αφορά τις σπουδές, θα αξιολογηθούν τα συναφή με το αντικείμενο πτυχία με τα καθήκοντα της αντίστοιχης θέσης για την οποία υποβάλλεται η αίτηση, με μονάδες από 1 έως 5 το επίπεδο εκπαίδευσης (δευτεροβάθμια, μεταδευτεροβάθμια, τεχνολογική, πανεπιστημιακή, μεταπτυχιακή) και από 1 έως 5 το επίπεδο της βαθμολογίας του ανωτέρου πλέον συναφούς τίτλου σπουδών. Μέγιστο όριο είναι οι 10 μονάδες και θα βαθμολογείται η ανώτερη βαθμίδα συναφούς εκπαίδευσης κάθε υποψηφίου.

3. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο των ξένων γλωσσών γίνεται ως εξής: για κάθε μια από τις τέσσερις γλώσσες, ο υποψήφιος λαμβάνει μονάδες σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τις 20 μονάδες. Ο τρόπος απόδειξης της γνώσης των ξένων γλωσσών παρουσιάζεται στο ειδικό παράρτημα της παρούσας ανακοίνωσης.

ΓΝΩΣΗ:	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΝΑΔΕΣ :	10	8	5

1. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο του χρόνου ανεργίας γίνεται ως εξής: κάθε δύο μήνες ανεργίας αντιστοιχούν σε μια 1 μονάδα βαθμολογίας. Μέγιστο όριο είναι οι 10 μονάδες λόγω ανεργίας (μέγιστος χρόνος που προσμετράται είναι οι 20 μήνες). Η ανεργία αποδεικνύεται με βεβαίωση / κάρτα ανεργίας ΟΑΕΔ σε ισχύ όπου θα αναγράφεται το σύνολο των μηνών ανεργίας κατά τη περίοδο υποβολής των αιτήσεων.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:**

Γνωστοποιείται ότι για την τελική επιλογή υποψηφίων με την ίδια συνολική βαθμολογία θα τηρηθεί αυστηρά η σειρά προτεραιότητας των κατατεθειμένων αιτήσεων των υποψηφίων.

ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας θα δημοσιευθεί σε μία (1) ημερήσια ή εβδομαδιαία εφημερίδα της Θεσσαλονίκης και σε μία (1) ημερήσια ή εβδομαδιαία εφημερίδα της Αθήνας και ολόκληρη η Ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο στην διεύθυνση www.filmfestival.gr και στην ΔΙΑΥΓΕΙΑ καθώς και στις εισόδους των γραφείων του Φεστιβάλ στις διευθύνσεις Πλ. Αριστοτέλους 10 στη Θεσσαλονίκη και Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7 στην Αθήνα.

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας θα αναρτήσει τους πίνακες κατάταξης των επιτυχόντων υποψηφίων στα γραφεία μας στη Θεσσαλονίκη και στην Αθήνα, ενώ θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας. Η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου είτε με σύμβαση έργου μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης των υποψηφίων.

Ταυτόχρονα με την υπογραφή της σύμβασης με το φορέα οι επιτυχόντες υπογράφουν δήλωση εμπιστευτικότητας/απορρήτου, που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της σύμβασης, καθώς και ότι γνωρίζουν και αποδέχονται την Πολιτική Προστασίας του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, που είναι αναρτημένη στο διαδίκτυο.

Τυχόν αναμόρφωση των πινάκων βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται **υποχρεωτικά** από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

Οι υποψήφιοι ενημερώνονται ότι, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία για την προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και τη σχετική νομολογία, είναι δυνατόν να χορηγηθούν σε συνυποψηφίους στοιχεία που τους αφορούν, εφόσον αυτό είναι αναγκαίο για την άσκηση ή υπεράσπιση δικαιώματος ενώπιον διοικητικών ή δικαστικών αρχών και πληρούνται οι νόμιμες προϋποθέσεις, κατόπιν σχετικού αιτήματος και κατόπιν στάθμισης των εμπλεκόμενων συμφερόντων.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ**

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλλουν στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης ενστάσεις κατά του πίνακα κατάταξης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) εργασίμων ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του.

Η ένσταση κατατίθεται ή αποστέλλεται με συστημένη επιστολή στις διευθύνσεις (πλ. Αριστοτέλους 10 στη Θεσσαλονίκη και Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7 στην Αθήνα) και για να εξεταστεί, πρέπει να συνοδεύεται από αποδεικτικό καταβολής παραβόλου είκοσι ευρώ (20 €) που εκδίδεται από Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.).

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό Συμβούλιο του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης εντός 10 εργασίμων ημερών από την λήξη της προθεσμίας υποβολής. Σε περίπτωση που η υποβληθείσα ένσταση γίνει δεκτή, το καταβληθέν ποσό επιστρέφεται στον ενιστάμενο.

Η Γενική Διευθύντρια

Ελίζ Ζαλαντό

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Είναι δεκτές και απλές ευκρινείς φωτοτυπίες από πρωτότυπα πτυχία στις γλώσσες αγγλική, γαλλική, γερμανική και ισπανική, που φέρουν σφραγίδα επικύρωσης από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ
ΤΡΟΠΟΣ ΑΠΟΔΕΙΞΗΣ**

Η γνώση ξένων γλωσσών αποδεικνύεται με τους εξής τρόπους:



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

- **Πιστοποιητικά γλωσσομάθειας**

Στον παρακάτω πίνακα αποτυπώνονται τα πιστοποιητικά γλωσσομάθειας που γίνονται αποδεκτά, ανά επίπεδο γνώσης της κάθε ξένης γλώσσας κατά τα αναφερόμενα στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις γλώσσες (CEFR), άριστο Γ2 ή C2, πολύ καλό Γ1 ή C1, καλό Β2 ή Β2, μέτριο Β1 ή Β1 και φορέα έκδοσης αυτών.

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ				
ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ Β2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ Β1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
ΑΓΓΛΙΚΑ	AIM Awards Level 3 Certificate in ESOL International (C2) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Awards Level 2 Certificate in ESOL International (C1) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Awards Level 1 Certificate in ESOL International (B2) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Awards Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (B1) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)
	AIM Qualifications Level 3 Certificate in ESOL International (C2) (Anglia Mastery) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Qualifications Level 2 Certificate in ESOL International (C1) (Anglia Proficiency) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Qualifications Level 1 Certificate in ESOL International (B2) (Anglia Advanced) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)	AIM Qualifications Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (B1) (Anglia Intermediate) (Ενότητες: Listening, Reading, Writing, Speaking)
	Ascentis Level 3 Certificate in ESOL International (CEF C2)	Ascentis Level 2 Certificate in ESOL International (CEF C1)	Ascentis Level 1 Certificate in ESOL International (CEF B2)	Ascentis Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) CEF B1



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	ADVANCED LEVEL CERTIFICATE IN ENGLISH (ALCE) του HELLENIC AMERICAN UNIVERSITY (Nashua, New Hampshire, USA) με συνολική βαθμολογία 74-100	ADVANCED LEVEL CERTIFICATE IN ENGLISH (ALCE) της Ένωσης έως 31/01/2005 ή του Hellenic American University και της Ένωσης από 1/2/2005 έως 31/12/2010 ή του Hellenic American University από 1/1/2011 έως 31/12/2021 ή του Hellenic American University (Nashua, New Hampshire, USA) με συνολική βαθμολογία 55-73 από 1/1/2022	-	-
ΑΓΓΛΙΚΑ	-	-	Assessment Board for Language Examinations: Level B2 (ABLE B2) του Hellenic American University (Nashua, New Hampshire, USA)	-
	-	-	-	BASIC COMMUNICATION CERTIFICATE IN ENGLISH (BCCE) του HELLENIC AMERICAN UNIVERSITY (Nashua, New Hampshire, USA)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	The British Council Aptis ESOL International Certificate Level 3 (Aptis ESOL Advanced)	The British Council Aptis ESOL International Certificate Level 2 (Aptis ESOL Advanced ή Aptis ESOL General)	The British Council Aptis ESOL International Certificate Level 1 (Aptis ESOL Advanced ή Aptis ESOL General)	The British Council Aptis ESOL International Certificate Entry Level 3 (Aptis ESOL Advanced ή Aptis ESOL General)
	BULATS English Language Test, βαθμολογία 90-100, του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH (Για πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί έως και 19/11/2019)	BULATS English Language Test, βαθμολογία 75-89, του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH (Για πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί έως και 19/11/2019)	BULATS English Language Test, βαθμολογία 60-74, του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH (Για πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί έως και 19/11/2019)	BULATS English Language Test, βαθμολογία 40-59, του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH (Για πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί έως και 19/11/2019)
	-	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE – HIGHER (BEC HIGHER) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) ή το CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE – VANTAGE (BEC VANTAGE) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) ή το CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE - PRELIMINARY (BEC PRELIMINARY) (UNIVERSITY OF CAMBRIDGE LOCAL EXAMINATIONS SYNDICATE (UCLES) ή CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE HIGHER του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 200-210	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE HIGHER του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 180-199	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE PRELIMINARY του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 160-170	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE PRELIMINARY του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 140-159
	-	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE VANTAGE του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 180-190	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE VANTAGE του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 160-179	BUSINESS ENGLISH CERTIFICATE VANTAGE του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 140-159
ΑΓΓΛΙΚΑ	CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 200-210	CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 180-199	CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 160-179	-
	CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 200-230	CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 180-199	-	-
	CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	CERTIFICATE IN ADVANCED ENGLISH του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH	PRELIMINARY ENGLISH TEST (PET) του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE ή του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	-	FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 180-190	FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 160-179	FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 140-159
	ISE IV INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL του TRINITY COLLEGE LONDON	CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE III του TRINITY COLLEGE LONDON	CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE II του TRINITY COLLEGE LONDON	CERTIFICATE IN INTEGRATED SKILLS IN ENGLISH ISE I του TRINITY COLLEGE LONDON
	CITY & GUILDS LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - MASTERY- και CITY & GUILDS LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) - MASTERY- (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της άριστης γνώσης)	CITY & GUILDS LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - EXPERT- και CITY & GUILDS LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) - EXPERT- (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της πολύ καλής γνώσης)	CITY & GUILDS LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) - COMMUNICATO R- και CITY & GUILDS LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) - COMMUNICATO R- (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της καλής γνώσης)	CITY & GUILDS ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (reading, writing and listening) (ENTRY 3) - ACHIEVER- και CITY & GUILDS ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (Spoken) (ENTRY 3) - ACHIEVER - (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της μέτριας γνώσης)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
ΑΓΓΛΙΚΑ	CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL-MASTERY και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - MASTERY- (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της άριστης γνώσης)	CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL - EXPERT- και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - EXPERT - (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της πολύ καλής γνώσης)	CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL - COMMUNICATO R - και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - COMMUNICATO R - (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της καλής γνώσης)	CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL ESOL - ACHIEVER - και CITY & GUILDS CERTIFICATE IN INTERNATIONAL SPOKEN ESOL - ACHIEVER- (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της μέτριας γνώσης)
	ECPE- CERTIFICATE OF PROFICIENCY IN ENGLISH του Πανεπιστημίου MICHIGAN (ENGLISH LANGUAGE INSTITUTE ή Cambridge Michigan Language Assessments - CaMLA ή Michigan Language Assessment)	-	(ECCE)- CERTIFICATE OF COMPETENCY IN ENGLISH του Πανεπιστημίου MICHIGAN (ENGLISH LANGUAGE INSTITUTE ή Cambridge Michigan Language Assessments - CaMLA ή Michigan Language Assessment)	-
	EDI Level 3 Certificate in ESOL International JETSET Level 7 (CEF C2)	EDI Level 2 Certificate in ESOL International JETSET Level 6 (CEF C1)	EDI Level 1 Certificate in ESOL International JETSET Level 5 (CEF B2)	EDI Entry Level Certificate in ESOL International (Entry Level 3) JETSET Level 4 (CEF B1)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	ESB Level 3 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level C2)	ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level C1)	ESB Level 1 Certificate in ESOL International All Modes (Council of Europe Level B2)	ESB Entry Level Certificate in ESOL International All Modes (entry 3) (Council of Europe Level B1)
	INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) ή το CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 8,5 και άνω	INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) ή το CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 7 έως 8	INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) ή το CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH – The British Council – IDP Education Australia IELTS Australia με βαθμολογία από 5,5 έως 6,5	INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM (IELTS) από το University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES) –The British Council-IDP Education Australia με βαθμολογία από 4 έως 5
	GA Level 3 Certificate in ESOL International –CEFR: C2	GA Level 2 Certificate in ESOL International – CEFR: C1	GA Level 1 Certificate in ESOL International – CEFR: B2	GA Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (CEFR: B1)
ΑΓΓΛΙΚΑ	GA Level 3 Certificate in ESOL International (Classic C2)	GA Level 2 Certificate in ESOL International (Classic C1)	GA Level 1 Certificate in ESOL International (Classic B2)	GA Entry Level 1 Certificate in ESOL International (Classic B1)
	-	-	-	KEY ENGLISH TEST του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 140-150



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	<p>C2- Language Cert Level 3 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing) (Mastery C2) και C2- Language Cert Level 3 Certificate in ESOL International (Speaking) (Mastery C2) (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της άριστης γνώσης)</p>	<p>C1- Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing) (Expert C1) και C1 -Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Speaking) (Expert C1) (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της πολύ καλής γνώσης)</p>	<p>B2- Language Cert Level 1 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing) (Communicator B2) και B2 - Language Cert Level 1 Certificate in ESOL International (Speaking) (Communicator B2) (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της καλής γνώσης)</p>	<p>B1- Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Listening, Reading, Writing) (Achiever B1) και B1- Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Speaking) (Achiever B1) (Συμυποβάλλονται αθροιστικά για την απόδειξη της μέτριας γνώσης)</p>
	<p>Language Cert Test of English (LTE) - Language Cert Level 3 Certificate in ESOL International (Listening, Reading) (Language Cert Test of English C2) (μέχρι 30.06.2024)*</p>	<p>Language Cert Test of English (LTE) – Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Listening, Reading) (Language Cert Test of English C1) (μέχρι 30.06.2024)*</p>	<p>Language Cert Test of English (LTE) – Language Cert Level 1 Certificate in ESOL International (Listening, Reading) (Language Cert Test of English B2) (μέχρι 30.06.2024)*</p>	<p>Language Cert Test of English (LTE) – Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Listening, Reading) (Language Cert Test of English B1) (μέχρι 30.06.2024)*</p>



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	Language Cert Level 3 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Test of English C2)	Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Test of English C1)	Language Cert Level 1 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Test of English B2)	Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Test of English B1)
	Language Cert Level 3 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Academic C2)	Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Academic C1)	Language Cert Level 1 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Academic B2)	Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert Academic B1)
	-	Language Cert Level 2 Certificate in ESOL International (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert General C1)	Language Cert Level 1 Certificate in ESOL (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert General B2)	Language Cert Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (Listening, Reading, Writing, Speaking) (Language Cert General B1)
ΑΓΓΛΙΚΑ	LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 5 - PROFICIENT COMMUNICATION- του EDEXCEL	LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 4 - ADVANCED COMMUNICATION - του EDEXCEL	LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 3 - UPPER INTERMEDIATE COMMUNICATION - του EDEXCEL	LONDON TESTS OF ENGLISH LEVEL 2 – INTERMEDIATE COMMUNICATION -του EDEXCEL
	EDEXCEL LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEF C2)	EDEXCEL LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEF C1)	EDEXCEL LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEF B2)	EDEXCEL ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (ENTRY 3) (CEF B1)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	LRN Level 3 Certificate in ESOL International (CEF C2)	LRN Level 2 Certificate in ESOL International (CEF C1)	LRN Level 1 Certificate in ESOL International (CEF B2)	LRN Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (CEF B1)
	-	MET - MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, Speaking) βαθμολογία από 190 έως 240 του Michigan Language Assessment ή CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS- CaMLA (μέχρι 30.06.2024)*	MET - MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, Speaking) βαθμολογία από 157 έως 189 του Michigan Language Assessment ή CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS- CaMLA (μέχρι 30.06.2024)*	MET - MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, Speaking) βαθμολογία από 120 έως 156 του Michigan Language Assessment ή CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS- CaMLA (μέχρι 30.06.2024)*
	-	MET- MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, μέχρι 30.06.2024* ή Ενότητες: Listening, Reading, Speaking, Writing) βαθμολογία από 64 έως 80 του Michigan Language Assessment	MET - MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, μέχρι 30.06.2024* ή Ενότητες: Listening, Reading, Speaking, Writing) βαθμολογία από 53 έως 63 του Michigan Language Assessment	MET - MICHIGAN ENGLISH TEST (Ενότητες: Listening, Reading, μέχρι 30.06.2024* ή Ενότητες: Listening, Reading, Speaking, Writing) βαθμολογία από 40 έως 52 του Michigan Language Assessment



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	-	MICHIGAN ENGLISH LANGUAGE ASSESSMENT BATTERY (MELAB) βαθμολογία από 91 έως 99 του CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS (CaMLA) ή του MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENT	MICHIGAN ENGLISH LANGUAGE ASSESSMENT BATTERY (MELAB) βαθμολογία από 80 έως 90 του CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS ή του MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENT	MICHIGAN ENGLISH LANGUAGE ASSESSMENT BATTERY (MELAB) βαθμολογία από 67 έως 79 του CAMBRIDGE MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENTS ή του MICHIGAN LANGUAGE ASSESSMENT
	Michigan State University – Certificate of English Language Proficiency (MSU – CELP): CEF C2	-	Michigan State University – Certificate of English Language Competency (MSU – CELC): CEF B2	-
ΑΓΓΛΙΚΑ	NOCN Level 3 Certificate in ESOL International (C2)	NOCN Level 2 Certificate in ESOL International (C1)	NOCN Level 1 Certificate in ESOL International (B2)	NOCN Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (B1)
	NYLC – NEW YORK LANGUAGE CENTER CERTIFICATE Level C2	NYLC – NEW YORK LANGUAGE CENTER CERTIFICATE Level C1	NYLC – NEW YORK LANGUAGE CENTER CERTIFICATE Level B2	NYLC – NEW YORK LANGUAGE CENTER CERTIFICATE Level B1
	OCNLR Level 3 Certificate in ESOL International (CEFR C2)	OCNLR Level 2 Certificate in ESOL International (CEFR C1)	OCNLR Level 1 Certificate in ESOL International (CEFR B2)	OCNLR Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (CEFR B1)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	OCNW Certificate in ESOL International at Level 3 (Common European Framework equivalent level C2) (μέχρι 31/8/2009)	OCNW Certificate in ESOL International at Level 2 (Common European Framework equivalent level C1) (μέχρι 31/8/2009)	OCNW Certificate in ESOL International at Level 1 (Common European Framework equivalent level B2) (μέχρι 31/8/2009)	OCNW Certificate in ESOL International at Entry Level 3 (Common European Framework equivalent level B1) (μέχρι 31/8/2009)
	Open College Network West Midlands Level 3 Certificate in ESOL International (CEFR C2)	Open College Network West Midlands Level 2 Certificate in ESOL International (CEFR C1)	Open College Network West Midlands Level 1 Certificate in ESOL International (CEFR B2)	Open College Network West Midlands Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (CEFR B1)
	PEARSON EDI Level 3 Certificate in ESOL International (CEF C2)	PEARSON EDI Level 2 Certificate in ESOL International (CEF C1)	PEARSON EDI Level 1 Certificate in ESOL International (CEF B2)	PEARSON EDI Entry 3 Certificate in ESOL International (CEF B1)
	PEARSON LCCI LEVEL 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEFR C2)	PEARSON LCCI LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEFR C1)	PEARSON LCCI LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEFR B2)	PEARSON LCCI ENTRY 3 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEFR B1)
	PEARSON TEST OF ENGLISH GENERAL LEVEL 5 - PROFICIENT COMMUNICATION - του EDEXCEL	PEARSON TEST OF ENGLISH GENERAL LEVEL 4 -ADVANCED COMMUNICATION - του EDEXCEL	PEARSON TEST OF ENGLISH GENERAL LEVEL 3 UPPER-INTERMEDIATE COMMUNICATION - του EDEXCEL	PEARSON TEST OF ENGLISH GENERAL LEVEL 2-INTERMEDIATE COMMUNICATION - του EDEXCEL



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	PEARSON EDEXCEL Level 3 Certificate in ESOL International (CEF C2) (ENGLISH International Certificate)	PEARSON EDEXCEL LEVEL 2 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEF C1) (ENGLISH INTERNATIONAL CERTIFICATE)	PEARSON EDEXCEL LEVEL 1 CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (CEF B2) (ENGLISH INTERNATIONAL CERTIFICATE)	PEARSON EDEXCEL ENTRY LEVEL CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL (ENTRY 3) (CEF B1) (ENGLISH INTERNATIONAL CERTIFICATE)
ΑΓΓΛΙΚΑ	PEARSON LCCI EFB LEVEL 4 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, με βαθμό "Distinction" ή "Credit")	PEARSON LCCI EFB LEVEL 4 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, σε περίπτωση που η μία εκ των ενοτήτων είναι με βαθμό "Pass")	PEARSON LCCI EFB LEVEL 3 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, σε περίπτωση που η μία εκ των ενοτήτων είναι με βαθμό "Pass")	PEARSON LCCI EFB LEVEL 2 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, σε περίπτωση που η μία εκ των ενοτήτων είναι με βαθμό "Pass")
	-	PEARSON LCCI EFB LEVEL 3 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, με βαθμό "Distinction" ή "Credit")	PEARSON LCCI EFB LEVEL 2 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, με βαθμό "Distinction" ή "Credit")	PEARSON LCCI EFB Level 1 (Ενότητες: Reading, Writing, Listening, Speaking, με βαθμό "Distinction" ή "Credit")
	-	-	PRELIMINARY ENGLISH TEST του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 160-170	PRELIMINARY ENGLISH TEST του CAMBRIDGE ASSESSMENT ENGLISH overall score 140-159



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	SEG AWARDS Level 3 Certificate in ESOL International (CEF C2) του SKILLS & EDUCATION GROUP AWARDS	SEG AWARDS Level 2 Certificate in ESOL International (CEF C1) του SKILLS & EDUCATION GROUP AWARDS	SEG AWARDS Level 1 Certificate in ESOL International (CEF B2) του SKILLS & EDUCATION GROUP AWARDS	SEG AWARDS Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (CEF B1) του SKILLS & EDUCATION GROUP AWARDS
	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC Listening, Reading) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/ CHAUNCEY, USA, από 1/12/2019 βαθμολογία από 925 έως 990 (μέχρι 30.06.2024)*	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC Listening, Reading) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/ CHAUNCEY, USA, βαθμολογία από 785 έως 900 και από 1/12/2019 βαθμολογία από 785 έως 920 (μέχρι 30.06.2024)*	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC Listening, Reading) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/ CHAUNCEY, USA, βαθμολογία από 505 έως 780 (μέχρι 30.06.2024)*	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION (TOEIC Listening, Reading) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE/ CHAUNCEY, USA, βαθμολογία από 405 έως 500 (μέχρι 30.06.2024)*
	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION - TOEIC 4-Skills (Listening, Reading, Speaking, Writing) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE (ETS), Level C2	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION - TOEIC 4-Skills (Listening, Reading, Speaking, Writing) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE (ETS), Level C1	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION - TOEIC 4-Skills (Listening, Reading, Speaking, Writing) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE (ETS), Level B2	TEST OF ENGLISH FOR INTERNATIONAL COMMUNICATION - TOEIC 4-Skills (Listening, Reading, Speaking, Writing) του EDUCATIONAL TESTING SERVICE (ETS), Level B1
	Test of Interactive English, C2 Level (ACELS)	Test of Interactive English, C1 Level (ACELS)	Test of Interactive English, B2 Level (ACELS)	Test of Interactive English, B1 Level (ACELS)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	Test of Interactive English, C2 Level (Gatehouse Awards)	Test of Interactive English, C1 Level (Gatehouse Awards)	Test of Interactive English, B2 Level (Gatehouse Awards)	Test of Interactive English, B1 Level (Gatehouse Awards)
ΑΓΓΛΙΚΑ	-	Test of Interactive English, C1 + Level (ACELS)	Test of Interactive English, B2 + Level (ACELS)	Test of Interactive English, B1 + Level (ACELS)
	VTCT (ITEC) Level 3 Certificate in ESOL International (C2) ή VTCT Skills (ITEC) Level 3 Certificate in ESOL International (C2)	VTCT (ITEC) Level 2 Certificate in ESOL International (C1) ή VTCT Skills (ITEC) Level 2 Certificate in ESOL International (C1)	VTCT (ITEC) Level 1 Certificate in ESOL International (B2) ή VTCT Skills (ITEC) Level 1 Certificate in ESOL International (B2)	VTCT (ITEC) Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (B1) ή VTCT Skills (ITEC) Entry Level Certificate in ESOL International (Entry 3) (B1)
	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003
	* Για τα πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί ή πρόκειται να εκδοθούν μέχρι και τις 30.06.2024 (άρθρο 115 του ν. 5079/2023).			
ΓΑΛΛΙΚΑ	D.A.L.F. – OPTION LETTRES ή DALF C2 Γαλλικό Υπουργείο Παιδείας - CIEP	DELFB 2ND DEGRE (UNITES A5 ET A6) ή DALF C1 Γαλλικό Υπουργείο Παιδείας - CIEP	DELFB 1ER DEGRE (UNITES A1, A2, A3, A4) ή DELFB 2 Γαλλικό Υπουργείο Παιδείας - CIEP	DELFB 1 Γαλλικό Υπουργείο Παιδείας -CIEP



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	DIPLOME DE LANGUE ET LITTERATURE FRANCAISES (SORBONNE II) [Μέχρι το 1999 ο τίτλος του διπλώματος ήταν: DIPLOME D' ETUDES FRANCAISES (SORBONNE II) Paris-Sorbonne Université]	-	-	-
	DIPLOME SUPERIEUR D' ETUDES FRANCAISES (SORBONNE 3EME DEGRE) Paris-Sorbonne Université	CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE SORBONNE I ή (Paris-Sorbonne C1) Paris-Sorbonne Université	CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE-SORBONNE B2 Paris-Sorbonne Université	CERTIFICAT INTERMEDIAIRE DE LANGUE FRANCAISE-PARIS-SORBONNE B1 Paris-Sorbonne Université
	-	DIPLOME D' ETUDES SUPERIEURES (DES) (χορηγείτο μέχρι το 1996) - Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος	CERTIFICAT DE LANGUE FRANCAISE (το οποίο χορηγείτο μέχρι το 1996) Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος.	-
	Δίπλωμα ALLIANCE FRANCAISE	-	-	-



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
ΓΑΛΛΙΚΑ	Certificat de compétences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Département de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο C2	Certificat de compétences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Département de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο C1	Certificat de compétences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Département de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο B2	Certificat de compétences linguistiques του Institut Supérieur des Langues Vivantes (ISLV), Département de français, του Πανεπιστημίου της Λιέγης – Επίπεδο B1
	CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU PROFESSIONNEL του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU OPERATIONNEL του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU SOCIAL του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICAT V.B.L.T. NIVEAU SURVIE του Πανεπιστημίου Γενεύης
	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου G2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου G1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003
	Για τα πιστοποιητικά παλαιότερων ετών τα οποία δεν αναγράφονται, απαιτείται βεβαίωση, από τον οικείο φορέα (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών-Υπηρεσία Εξετάσεων), για το επίπεδο του πιστοποιητικού.			
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	Goethe-Zertifikat C2: Großes Deutsches Sprachdiplom (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen) του Ινστιτούτου Goethe	GOETHE – ZERTIFIKAT C1 (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen) του Ινστιτούτου Goethe	GOETHE – ZERTIFIKAT B2 (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen) του Ινστιτούτου Goethe	Goethe-Zertifikat B1 (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen) του Ινστιτούτου Goethe



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	GROSSES DEUTSCHES SPRACHDIPLOM (GDS), του Πανεπιστημίου Ludwig-Maximilian του Μονάχου και του Ινστιτούτου Goethe (μέχρι 31-12-2011)	-	ZERTIFIKAT DEUTSCH FÜR DEN BERUF (ZdF) του Ινστιτούτου Goethe	ZERTIFIKAT DEUTSCH (ZD) του Ινστιτούτου Goethe (μέχρι 31-7-2013)
	KLEINES DEUTSCHES SPRACHDIPLOM (KDS), του Πανεπιστημίου Ludwig-Maximilian του Μονάχου και του Ινστιτούτου Goethe (μέχρι 31-12-2011)	-	-	-
	ZENTRALE OBERSTUFENPRÜFUNG (ZOP) του Ινστιτούτου Goethe (μέχρι 31-12-2011)	ZENTRALE MITTELSTUFENPRÜFUNG (ZMP) (μέχρι 2007) του Ινστιτούτου Goethe	-	-
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT C2 (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen)	ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) C1 OBERSTUFE DEUTSCH (μέχρι 31/12/2014)	ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) B2 MITTELSTUFE DEUTSCH (μέχρι 31/12/2014)	ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) B1 ZERTIFIKAT DEUTSCH (μέχρι 31/12/2013)
	-	(Από 1/1/2015) ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT C1	(Από 1/1/2015) ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT B2	(Από 1/1/2014) ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT B1 (Ενότητες: Lesen, Hören, Schreiben, Sprechen)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ΑΤΗ

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	-	(Από 1/1/2018) ÖSTERREICHISCHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT C1 (ΕΝΟΤΗΤΑ 1: LESEN, HOREN, SCHREIBEN, ΕΝΟΤΗΤΑ 2: SPRECHEN)	(Από 1/1/2018) ÖSTERREICHIS CHES SPRACHDIPLOM (ÖSD) ZERTIFIKAT B2 (ΕΝΟΤΗΤΑ 1: LESEN, HOREN, SCHREIBEN, ΕΝΟΤΗΤΑ 2: SPRECHEN)	-
	-	PRUFUNG WIRTSCHAFTSDEUTSCH (PWD) του Ινστιτούτου Goethe	-	-
	-	-	-	ZERTIFIKAT DEUTSCH ALS FREMDSPRACHE (ZDAF) του Ινστιτούτου GOETHE [(Αντικαταστάθηκε από την 1-1-2000 (στην Ελλάδα από τον Μάιο του 2000)] με το ZERTIFIKAT DEUTSCH (ZD)
	ZERTIFIKAT V.B.L.T. PROFESSIONALES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης	ZERTIFIKAT V.B.L.T. SELBSTÄNDIGES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης	ZERTIFIKAT V.B.L.T. SOZIALES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης	ZERTIFIKAT V.B.L.T. ALTAGLICHES LEBEN του Πανεπιστημίου Γενεύης



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου B1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003
ΙΤΑΛΙΚΑ	CERTIFICATO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA, LIVELLO 5 (CELI 5) του Πανεπιστημίου της Περούντζια	CERTIFICATO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA LIVELLO 4 (CELI 4) του Πανεπιστημίου της Περούντζια	CERTIFICATO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA LIVELLO 3 (CELI 3) του Πανεπιστημίου της Περούντζια	CERTIFICATO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA, LIVELLO 2 (CELI 2) του Πανεπιστημίου της Περούντζια
ΙΤΑΛΙΚΑ	DIPLOMA DI LINGUA E CULTURA ITALIANA (του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών)	DIPLOMA DI LINGUA ITALIANA (του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθήνας έως τον Ιούνιο 2014)	DIPLOMA DI LINGUA ITALIANA (Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης και Αθήνας)	-
	DIPLOMA DI TRADUTTORE ή DIPLOMA DEL CORSO SUPERIORE DI TRADUTTORE	-	-	-
	DIPLOMA SUPERIORE DI LINGUA E CULTURA ITALIANA	DIPLOMA AVANZATO DI LINGUA ITALIANA	-	DIPLOMA INTERMEDIO DI LINGUA ITALIANA
	P.L.I.D.A. C2 ή P.L.I.D.A. D (έως το 2003)	P.L.I.D.A. C1 ή P.L.I.D.A. C (έως το 2003)	P.L.I.D.A. B2 ή P.L.I.D.A. B (έως το 2003)	P.L.I.D.A. B1



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	CERTIFICATO V.B.L.T. LIVELLO PROFESSIONALE του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICATO V.B.L.T. LIVELLO OPERATIVO του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICATO V.B.L.T. LIVELLO SOCIALE του Πανεπιστημίου Γενεύης	CERTIFICATO V.B.L.T. LIVELLO SUPRAWIVENZA του Πανεπιστημίου Γενεύης
	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν.3149/2003
Για τα πιστοποιητικά παλαιότερων ετών που έχουν χορηγηθεί από το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο (Αθήνας και Θεσσαλονίκης) και δεν αναγράφονται, απαιτείται βεβαίωση, από τον οικείο φορέα (Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών-Υπηρεσία Εξετάσεων), για το επίπεδο του πιστοποιητικού.				
ΙΣΠΑΝΙΚΑ	DIPLOMA DELE SUPERIOR DE ESPANOL (DELE) (μέχρι 2002)	-	DIPLOMA BASICO DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (DELE) (μέχρι 2002) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	CERTIFICADO INICIAL DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (DELE) (μέχρι 2002) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
ΙΣΠΑΝΙΚΑ	DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL SUPERIOR) - (DELE) (μέχρι 2008)	-	DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL INTERMEDIO) - (DELE) (μέχρι 2008) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	DIPLOMA DE ESPANOL COMO LENGUA EXTRANJERA (NIVEL INICIAL) (DELE) (μέχρι 2008) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας
	CERTIFICADO SUPERIOR E.O.I. (ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS) από το Υπουργείο Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	CERTIFICADO ELEMENTAL E.O.I. (ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS)	-	-
	DIPLOMA DE ESPANOL - NIVEL C2 (DELE) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	DIPLOMA DE ESPANOL - NIVEL C1 (DELE) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	DIPLOMA DE ESPANOL - NIVEL B2 (DELE) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας	DIPLOMA DE ESPANOL - NIVEL B1 (DELE) από το Ινστιτούτο Cervantes εξ ονόματος του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού της Ισπανίας



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ**

ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ C2 (ΑΡΙΣΤΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ C1 (ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B2 (ΚΑΛΗ ΓΝΩΣΗ)	ΕΠΙΠΕΔΟ B1 (ΜΕΤΡΙΑ ΓΝΩΣΗ)
	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Γ1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β2 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003	Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας επιπέδου Β1 του ν.2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ. 19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003

- **Η άριστη γνώση οποιασδήποτε ξένης γλώσσας** διαπιστώνεται με το οικείο κατά περίπτωση γλώσσας:

(i) πτυχίο ή δίπλωμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Ιταλικής και Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ή Ισπανικής Γλώσσας και Πολιτισμού ή Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας ΑΕΙ της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.

(ii) Πτυχίο, προπτυχιακό ή μεταπτυχιακό δίπλωμα ή διδακτορικό δίπλωμα οποιουδήποτε αναγνωρισμένου ιδρύματος τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της αλλοδαπής, συνοδευόμενο από σχετική βεβαίωση του ιδρύματος για τη γλώσσα στην οποία πραγματοποιήθηκαν οι σπουδές, εφόσον αυτή διαφοροποιείται από την επίσημη γλώσσα της οικείας χώρας.

(iii) Μεταπτυχιακό δίπλωμα στο πλαίσιο συνεργασίας εκπαιδευτικού ιδρύματος τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής με αναγνωρισμένο ομοταγές της αλλοδαπής ή με μεταπτυχιακό δίπλωμα της ημεδαπής, εφόσον η γλώσσα διδασκαλίας, των εξετάσεων, της συγγραφής και της παρουσίασης της μεταπτυχιακής εργασίας είναι άλλη πλην της ελληνικής κατά τα οριζόμενα στις οικείες διατάξεις, συνοδευόμενο από σχετική βεβαίωση του ιδρύματος για τη γλώσσα στην οποία πραγματοποιήθηκαν οι σπουδές.

- **Η πολύ καλή γνώση οποιασδήποτε ξένης γλώσσας αποδεικνύεται με:**

(i) απολυτήριο τίτλο ή πτυχίο αναγνωρισμένου ξένου σχολείου δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής κατά την παρ. 8 του άρθρου 35 του ν. 4186/2013 (Α' 193), όπως ισχύει, εφόσον τα μαθήματα διεξάγονται αποκλειστικά σε άλλη γλώσσα πλην της ελληνικής, συνοδευόμενο



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR

SKG

ΠΛ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
secretariat@filmfestival.gr
10, ARISTOTELOUS SQ
GR-546 23 THESSALONIKI
T +30 2310 378 400
F +30 2310 285 759

ATH

ΔΙΟΝ. ΑΡΕΟΠΑΓΙΤΟΥ 7
117 42 ΑΘΗΝΑ
info@filmfestival.gr
7, DION. AREOPAGITOU ST
GR-117 42 ATHENS
T +30 210 870 6000
F +30 210 644 8143

FF

από σχετική βεβαίωση του σχολείου για τη γλώσσα στην οποία πραγματοποιήθηκαν τα μαθήματα,

(ii) απολυτήριο τίτλο ή πτυχίο σχολικής μονάδας της αλλοδαπής δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, ισότιμο των ελληνικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, εφόσον έχει αποκτηθεί μετά από κανονική φοίτηση τουλάχιστον έξι ετών στην αλλοδαπή, συνοδευόμενο από:

α) βεβαίωση ισοτιμίας για το επίπεδο της εκπαιδευτικής βαθμίδας στην οποία ανήκει, που χορηγείται από τον ΟΕΕΚ ή ΕΟΠΠ ή ΕΟΠΠΕΠ ή από την αρμόδια Διεύθυνση του Υπουργείου Παιδείας έπειτα από την έκδοση της αντίστοιχης ατομικής διοικητικής πράξης ισοτιμίας ή/και
β) βεβαίωση της σχολικής μονάδας για τη γλώσσα στην οποία πραγματοποιήθηκαν οι σπουδές, εφόσον αυτή διαφοροποιείται από την επίσημη γλώσσα της οικείας χώρας.

- Η άριστη (Γ2 ή C2), πολύ καλή (Γ1 ή C1), καλή (B2 ή B2) και μέτρια (B1 ή B1) γνώση οποιασδήποτε ξένης γλώσσας διαπιστώνεται με αντίστοιχου επιπέδου **Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας** του ν. 2740/1999, όπως αντικαταστάθηκε με την παρ.19 του άρθρου 13 του ν. 3149/2003.

Γενικές επισημάνσεις:

- Τίτλοι σπουδών γνώσης ξένης γλώσσας υπερκείμενου επιπέδου αποδεικνύουν και τη γνώση κατώτερου (ζητούμενου) επιπέδου της ξένης γλώσσας.
- Η άδεια επάρκειας διδασκαλίας ξένης γλώσσας, δεν αποδεικνύει την γνώση ξένης γλώσσας. Οι υποψήφιοι κάτοχοι της σχετικής άδειας πρέπει να αποδείξουν τη γνώση της ξένης γλώσσας με έναν από τους οριζόμενους τρόπους απόδειξης αυτής που περιλαμβάνονται στο παρόν Παράρτημα.



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
FILMFESTIVAL.GR
THESSALONIKI FILM FESTIVAL
ORGANISATION

GR